

MATERIAL FÜR LEHRKRAFT FÄRBEN



ZIEL DER STATION:

Kinder erfahren, wie Schafwolle mit natürlichen Farbstoffen gefärbt werden kann, entdecken Unterschiede in Farbwirkung und Lichtechtheit und verstehen die Grundidee von Kreisläufen und Ressourcen.

MATERIALIEN:

- kardierte Wolle
- gewünschte Naturmaterialien zur Färbung (gut geeignet z.B. Rote Beete, Schwarztee, Kurkuma)
- Beize (Essig oder Alaun, je nach Farbmittel)
- Kochtöpfe oder Schalen, Holzlöffel, Handschuhe
- Möglichkeit, Wasser zu erhitzen
- Stoppuhr/Timer

PÄDAGOGISCHE HINWEISE:

- Lichtechtheit: Kinder beobachten, dass Farben unterschiedlich lange halten und diskutieren, warum manche Farben „stabiler“ sind
- Beize erklären: Für manche Pflanzen nötig, damit Farbe besser haftet, Beispiele geben: „Essig macht die Farbe fest“.
- Kreisläufe einführen: Farben aus der Natur, wiederverwendbar, Wolle pflegen statt wegwerfen; Kinder sollen ausprobieren, Fehler machen und ihre Ergebnisse vergleichen

TIPPS:

- Kinder dürfen selbst entscheiden, welche Farbe sie verwenden wollen
- beobachten: Welche Farben gefallen am besten? Wie verändern sie sich?
- Verbindung zu Alltag: „Früher wurden Kleidung und Decken immer wieder gefärbt, nicht einfach weggeschmissen.“
- optional: Fotos machen, um Ergebnisse später zu vergleichen

SICHERHEIT:

- Handschuhe benutzen, heiße Flüssigkeiten nur unter Aufsicht
- Beize (Essig / Alaun) sachgerecht verwenden

VARIATIONEN / ERWEITERUNG:

Vergleich „Industrie vs. Natur“: Stoffe aus Chemiefarbe vs. Naturfarbe